

Meziměsto

Zpráva o činnosti

2023

Praha 3 sousedská – cyklus komunitních akcí na Praze 3

Praha 3 sousedská je celoroční cyklus komunitních aktivit na území městské části Praha 3, respektive Žižkova a Jarova. Akce pořádáme na podporu komunitního a sousedského života v lokalitě. Snažíme se iniciovat kulturní a společenský život co nejširších cílových skupin v dané oblasti. Podporujeme sousedská setkávání, zjednodušujeme přístup ke kultuře a společenským aktivitám. Veškeré naše aktivity vznikají v přímém souladu s novou Kulturní politikou hl. m. Prahy 22+, zejména pak strategickým cílem Praha komunitní. Rozvoj kultury a umění v lokalitách, stejně jako rozvoj celkové kvality života v lokalitách je pro nás naprostou prioritou. Skutečně totiž věříme, že – kultura je tam, kde jsou lidé (a lidem se dobře žije tam – kde je kultura). V roce 2023 jsme realizovali celkem 14 akcí. Jednalo se o například Tříkrálový koncert, Masopust, Vítání Jara, knižní akci KniŽižkov, pravidelné Kytkobraní, Dušičky, Zažít město jinak, svatomartinský průvod, Mikulášskou naruby nebo Vánoce v Atriu.

Seznam všech realizovaných aktivit:

1. Tříkrálový koncert a tříkrálové slovo, Atrium Žižkov – 8. 1. 2023
2. Masopust, Atrium Žižkov – 18. 02. 2023
3. Masopust, KC Vozovna – 26. 2. 2023
4. Vítání Jara v Atriu, Atrium Žižkov – 19. 3. 2023
5. KniŽižkov, KC Vozovna – 25.3.2023
6. Žižkonoce, KC Vozovna, Atrium Žižkov – 9. 4. 2023
7. KYTKOBRANÍ, téma lokální vs. vzdálené – 21. 5. 2023
8. Žižkovské letovisko, Atrium Žižkov – 1. 7. 2023 – 30. 8. 2023
9. KYTKOBRANÍ, téma Máme rádi marmelády a zavařovačky!, Atrium Žižkov – 03. 09. 2023
10. Zažít město jinak, Atrium Žižkov – 23. 9. 2023
11. Výroba lampionů a svatomartinský průvod, KC Vozovna – 11. 11. 2023
12. Dušičky – Tajemná noc v Atriu, Atrium Žižkov – 2.11.2023
13. Mikulášská naruby, KC Vozovna – 5. 12. 2013
14. Vánoce v Atriu, Atrium Žižkov – 16. 12. 2023

Atrium na Žižkově: Galerijní program 2023

V roce 2023 jsme uvedli v prostoru Atrium Žižkov dvě dlouhodobé výstavy. Výstava **EARTH** proběhla od 27. 4. do 24. 9. 2023, kombinovala přírodní materiály a produkty vytvořené z přírodních zdrojů s uměleckými díly současných umělců a umělkyně. Návštěvníci se v expozici setkávali s neopracovanými kusy stromů, 762 litry pramenité vody, kameny, balíky slámy ale i zvukovou skladbou, fotografickou sérií, kresbami a projekcí. Výstava představila nejběžněji využívané přírodní suroviny jak v jejich původní, tak především v jejich zpracované podobě. Jejím smyslem bylo upozornit na skutečnost, že naše společnost nevnímá význam a hodnotu těchto zdrojů, ale pouze jejich (průmyslově) přeměněnou podobu. Dalším tématem, na které si výstava posvětila, byla role umění ve vnímání přírody a možnost skrze něj realizovat pozitivní změny. Výstava tradičně nabídla možnost interaktivního zapojení návštěvníků a vznikla ve spolupráci s Hnutím DUHA – Přátelé Země

České republiky. Po jejím skončení jsme využívané materiály věnovali projektu art re use / ArtMap k dalšímu využití.

Součástí výstavy byl také kreativní výtvarný workshop s Richardem Loskotem nazvaný Tisíce Sluncí (5. 9. 2023).

Vystavující umělkyně*ci: Dominika Jackuliaková, Richard Loskot, Ruta Putramentaite, Tomáš Šenkyřík, Vladimír Turner, Aleš Zapletal

Součástí výstavy byly také doprovodné programy pro různé skupiny obyvatelstva a všechny věkové kategorie i výtvarné workshopy pro děti nebo edukační programy pro školy.

Celková návštěvnost: 973 (bez edukačních programů)

Počet účastníků edukačních a doprovodných programů: 240

Počet lektorských programů pro školy: 14

Ve vedení programů se střídaly dvě lektorky, a to Kristína Grežďová a Tereza Beranová.

Druhá výstava nesla název **Ruce za zády a ticho**. Zahájili jsme ji 5. 10. 2023 a pokračovala až do 10. 3. 2024. Škola. Školní budova. Školní třídy. Školní lavice. Školní chodby. Školní rozvrh. Školní sešit. Školní učebnice a školní pomůcky. Třídní kniha. Třídní fotografie. Vysvědčení. Každá doba prosazuje jiné prostředky a způsoby, jak děti vzdělávat. S odstupem času však některé přístupy připomínají spíš sofistikované výlechové metody nebo donucovací prostředky pro sjednání kázně. Generace rodičů dnešních dětí si ještě vybaví, co znamená termín „ruce za zády a ticho“. Autoři výstavy věří, že je to generace poslední. Výstavní instalace Ruce za zády a ticho se zaměřila na vývoj a podoby českého školství tak, jak ho vnímají oslovené současné umělkyně a umělci. Tematizovala také otázky způsobů vzdělávání. Přizvaní umělci reagovali svými výstupy na konkrétní odkazy ze svého dětství na (základní) škole.

Součástí výstavní instalace byly debaty s odborníky na téma kreativního vzdělávání a s dalšími zástupci alternativních metod ve vzdělávání. Odborná část výstavy vznikla ve spolupráci se společností EDUin.

Vystavující umělkyně*ci: Kolektiv Prádelna, Jiří Kovanda, Hynek Alt, Jaro Varga, Jan Zdvorač

Součástí výstavy byly také doprovodné programy pro různé skupiny obyvatelstva a všechny věkové kategorie i výtvarné workshopy pro děti nebo edukační programy pro školy.

Celková návštěvnost: 678 (bez edukačních programů)

Počet účastníků edukačních a doprovodných programů: 310

Počet lektorských programů pro školy: 18

Ve vedení programů se střídaly dvě lektorky, a to Kristína Grežďová a Tereza Beranová.

Babí léto v Bohnicích 2023

Tradiční festival Babí léto v Bohnicích jsme v covidových letech změnili na několikátýdenní, nyní tříměsíční podzimní sérii akcí po celém areálu Psychiatrické nemocnice Bohnice.

Během září až listopadu nabízíme v rámci festivalu Babí léto v Bohnicích nejrozličnější komentované přednášky, besedy, workshopy, hudební vystoupení a mnoho dalšího. V roce 2023 jsme tak uspořádali mimo jiné koncert multiinstrumentalistů Ireny a Vojtěcha Havlových, autorský koncert fenomenálního kytaristy a skladatele Lukáše Sommera, přednášku o Japonsku s japanologem Martinem Vačkářem, komentovanou prohlídku kostela s průvodkyní Ing. Janou Černou, několik komentovaných prohlídek o historii nemocnice s Ing. Janou Černou, tradiční a oblíbenou komentovanou dendrologickou prohlídku areálu Psychiatrické nemocnice Bohnice s Mgr. Karlem Pinkasem, hodiny nového cirkusu či jógy.